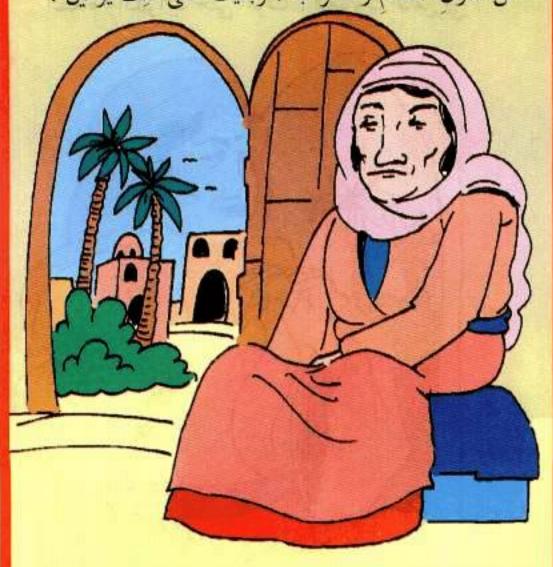


۱۲ ـ فكرت كثيرًا في طَريقَةٍ تُعيدُه دونَ أَن تُؤذِيه ، فأقبلَتْ على ابنِها وقالَت له : يا سعد .. إذا لم تَرجِعُ إلى دينِ آبائكَ ، وتَترُكُ دينَ مُحمَّدٍ ، فإنّني سأمْتَنعُ عَن الطّعامِ والشَّرابِ حتَّى أموت ، فيُعيِّرُوكِ النّاسُ بي .



١٣ ـ قالَ سعد : لا تَفعَلى ذلك يا أُمّى ، فإننى لن أترك دين الإسلام أبدا .

قَالَت لَه : سيَقولون هـذا قاتلُ أُمَّه . ثمَّ امتَنعَت الأمُّ عن تَناوُل الطّعام والشّراب ، وبَقيَت على ذَلِكَ يومَين .



١٤ - وفي الصِّباح رآها سَعدٌ وقد بَدا عَليها إعْياءُ شَديد ، فقالَ لها : يا أمَّى ، والله لو كانت لك مائةً نفس ، فخرَجتُ نفسا نفسا ، ما تُركتُ ديني هذا أبدا . فإن شِنتِ فكلي ، وإن شِنتِ فلا تأكلي . فلمَّا سَمِعتُ أمُّه ذلك ، عادَت إلى طعامِها وِشَرابِها ، فأنزلَ اللهُ تَعالَى في ذلكَ قُرآنا .. أمرَ الله فيه المسلم بالإحسان إلى والديه وطاعتهما ، أمّا إذا طلب الوالدان من ابِنهما أنْ يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَلا يُطعُّهُما ، وعَليه أنَّ يعاملهما معاملة حسنة .

المجموعة الثانية	قصص فكاهية للأطفال	
(٤١) الخبر يبقى والشر يموت	(٢١) القاضي الطيب	(١) يبت الحلزون
(٤٢) الغراب الأحمق	(۲۲) زبارة هامة	(٢) فرحة النجاح
(27) المزارع الصغير	(٢٣) الصفات الكريهة	(٣) الأمانة ترد لأصحابها
(٤٤) عادل والفراشة	(۲٤) لا يا أمي	(٤) الفيل الصغير
(٥٤) الصياد الصغير	(٢٥) قطعة الشيكولاتة	(a) التعلب والدحاحة
(٤٦) الذنب الغبي	(٢٦) الدودة (ودودة)	(٦) الأرنب والقنفد
(٤٧) الديك يحب العمل	(۲۷) شریف والتلیفون	(٧) نصيحة الحبار العجوز
(٤٨) البطة الصغيرة	(٢٨) شحرة التفاح	(٨) اللبن البارد
(٤٩) الفراشة الصغيرة	(٩ ٢) الاحتيار الهام	(٩) جدو يحصل على العمل
(۵۰) ثبوت ثبوت	यडी L.I (T.)	(١٠) التعلب في المصيدة
(١٥) حنان وثوبها الجميل	(۳۱) لمن الورد	(١١) الحوت المغرور
(۲۰) هدية العيد	(٣٢) اللوحة الجميلة	(١٢) القنفذ يحب النوم
(۵۳) حمادة واثق من تفسه	(٣٣) السمكة والصياد	(١٢) حيلة الذئب والتعلب
(١٤) رشوان وشجرة التوت	(٣٤) من يعطس هكذا	(١٤) أجمل لوحة (
(٥٥) نصيحة غير مقبولة	(٣٥) العمل أفضل من التمني	(١٥) إيمان والقطط
(٥٦) الطبعة الحميلة	(٣٦) منتهى الشجاعة	(١٦) الشرط المعقول
(٥٧) الأزهار الحزينة	(۳۷) الأمساد والقتوان	(۱۷) رحلة بالاطعام
(٥٨) نجلاء والنحمة الصغيرة	(٣٨) الصبي وقرس النهر	(١٨) النمر والبيضة
(٩٥) حديقة الحيوانات	(٣٩) حفرة التعلب	(١٩) الغزال للريض
(۲۰) باتع الدجاج	(٠٠) الذاب المريض	(٢٠) الأسد في المصيدة
فكرة ورسوم الفنان :	AMOS-CONSTANT	- Comment of the second
. شوقی حسن	الثمن • ٥ قرشا	مكت بيمصيت ٣ ـ شارع كامل صد تي - العجالاً

ı

